
RAFAEL TELLO. *La pastoral popular*. Buenos Aires: Agape libros - Fundación Saracho, 2024, 255 pp.

Esta obra representa un nuevo eslabón en la recepción del pensamiento de Rafael Tello, un teólogo que cuenta con una abundante producción, pero cuya edición se lleva adelante con un ritmo peculiar. Esto se debe sobre todo a las características del método teológico pastoral que desarrolló. Su trabajo se centró en formular una teología de la pastoral popular que interprete la vida cristiana del pueblo latinoamericano, especialmente de los más pobres, y encuentre caminos para fortalecerla. Su propósito –según sus propias palabras– no era exponer una doctrina teológica propia sino “buscar la intención de lo que Dios quiere con respecto a la pastoral” (p.11). Por eso no escribió ensayos como cualquier académico, sino que –manteniendo la rigurosidad científica– fue elaborando su teología en diálogo con un reducido grupo de sacerdotes que llevaban adelante las prácticas de pastoral popular que el mismo Tello inspiraba. La vida pastoral era un insumo permanente

en esa reflexión comunitaria. Por eso, para captar esta propuesta teológica es clave interpretarla en diálogo con la pastoral popular que inspira.

Estas reuniones semanales eran conocidas como la *escuelita* y su trabajo fue ininterrumpido entre 1985 y pocos días antes de la muerte de Tello en 2002. En los primeros años, presentó algunos textos pensados para ser difundidos. Ya fueron editados como *La nueva evangelización. Escritos teológico pastorales* (Agape 2008), *La nueva evangelización. Anexos I y II* (Agape 2013) y *Fundamentos de una nueva evangelización* (Agape 2015). El último de estos textos se trabajó en 1988. Después Tello no volvió a escribir pensando en la difusión inmediata de su propuesta. Por el contrario, se oponía fuertemente a que esas *hojitas* que entregaba en la *escuelita* se compartan fuera de ese ámbito mientras él estuviera con vida. Por eso, a pesar de ser este el noveno libro que edita ese tipo de apuntes, es mucho el material teológico aún inédito.

Este nuevo libro ofrece lo trabajado durante el año 1990. Si bien concentra la mayoría de los temas propios del pensamiento de Tello, su corazón es la explicación de lo que él denomina *pastoral popular en sentido estricto*. Con esta fórmula expresa la transmisión del Evangelio que hace el pueblo cristiano al vivir su fe según su cultura propia. La evangelización es la misión que Cristo le confió a la Iglesia. Sin embargo, la acción pastoral que esta desarrolla puede ser completada por la acción de una comunidad natural como el pueblo o la familia. El pueblo, bajo la moción de la gracia, vive y transmite -a su modo- el Evangelio, y la Iglesia -además de su pastoral ordinaria en la que busca inculturar el Evangelio en el pueblo- hace pastoral popular cuando lo ayuda a vivir cristianamente según su cultura (cf. p.133).

En resumen, este libro resulta un valioso aporte para quienes quieran acceder a las argumentaciones teológicas con que Rafael Tello fundamenta una pastoral popular que ve como necesaria para acompañar

la obra de Dios en la vida del pueblo latinoamericano.

ENRIQUE CIRO BIANCHI
<https://orcid.org/0000-0002-5591-7188>