

enormemente ilustrativos que facilitan la situación y delimitación espacial de todo lo indicado. A mitad del libro, dieciséis páginas a todo color muestran tanto la exuberancia del oro como las costumbres de los pueblos indígenas.

En definitiva, esta obra de Massimo Livi Bacci, que finalmente ve la luz en castellano, deviene un estudio muy interesante sobre los Llanos de los Mojos, la última región donde se buscó El Dorado. Siguiendo su método habitual, el autor relaciona la demografía histórica, de la que es especialista, con todo el contexto en que se dio, buscando las causas y relacionando los fenómenos entre sí. Los documentos, sobre todo las tablas demográficas y los mapas, resultan un perfecto complemento a la lectura, amena, rigurosa, curiosa en sus anécdotas, clara en cualquier caso. A pesar de lo pantanoso del terreno, los europeos quisieron encontrar oro, y, ante su ausencia, se aprovisionaron de mano de obra, esclavos, recursos y, en última medida, de almas.

ALBERT CASSANYES ROIG

SUSANA FRÍAS (Dir.), *Vecinos y pasantes. La movilidad en la colonial*, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, 2013, pp. 180.

El presente libro pertenece a la colección de trabajos realizados por el Grupo de Investigación de Historia de la Población perteneciente a la Academia Nacional de la Historia que coordina el Dr. César A. García Belsunce. Constituye el séptimo volumen de sus trabajos y es dirigido por la Lic. Susana Frías.

Dicha obra refiere sobre la movilidad de la población en el Virreinato del Río de la Plata entre los siglos XVII y XVIII, tanto en el aspecto regional como en su vinculación en el ámbito americano. Se encuentra estructurado en seis capítulos concentrados en los diferentes ejes de investigación. Al clasificar los trabajos, estos se dividen en dos grupos: "En búsqueda de nuevos horizontes" y "Otras motivaciones".

La primera parte los trabajos remiten al concepto de cambio voluntario de domicilio a cambio de determinados beneficios. El primer capítulo de este apartado pertenece a Gabriela Quiroga, quien analiza la movilidad de los frailes dominicos en el espacio rioplatense. Explica como los novicios se veían obligados a marchar rumbo a Buenos Aires para estudiar. A pesar de las problemáticas planteadas, el traslado respondía a una decisión voluntaria a la hora de tomar los hábitos. Los siguientes estudios pertenecen a María Inés

Montserrat y María Eugenia Martese, quienes dilucidan sobre la forma en que se produce en determinados grupos sociales la búsqueda de nuevas vías de progreso, mediante su traslado desde el viejo continente para culminar en dos grandes pagos bonaerenses: Lujan y San Antonio de Areco.

El segundo apartado, titulado "Otras motivaciones" responde a los cambios de residencia ocurridos no por motivos propios, sino por circunstancias de carácter decisivas que pueden llegar hasta forzar el traslado. Hecho que pudiera resultar beneficioso o no para el grupo social en cuestión. La primera investigación realizada por María Laura Salinas, titulado "De Concepción del Bermejo a Corrientes. Indios y encomenderos en el traslado de una ciudad colonial", refleja la movilidad indígena casi forzada. La misma es concebida en sus aspectos tanto de perjuicio como de beneficio para los diferentes grupos sociales en cuestión. Prácticas similares son abordadas en el siguiente capítulo elaborado por Ana T. De Fachin respecto a los "Migrantes europeos y redes sociales en San Juan de la Frontera" donde sobresalen los casos referidos a las poblaciones portuguesas. A diferencia del otro capítulo, aquí se evidencia como este sector se encuentra movilizado por voluntad propia en función de sus beneficios, a pesar de las complicaciones y la adaptación sobre la región. El capítulo restante de este apartado es realizado por Pedro Miguel Omar Svriz Wucherer titulado "Las movilizaciones de las milicias guaraníes durante los siglos XVII y XVIII". Allí analiza el reclutamiento de tropas indígenas vinculadas a las poblaciones guaraníes y la forma en que esto implicaba nuevas prácticas y formas de movilización social.

Las investigaciones en su conjunto constituyen un mismo entramado de análisis que permite comprender las diferentes dinámicas sociales vinculadas a las movilizaciones poblacionales junto con sus condicionamientos regionales y culturales. Todos los trabajos cuentan con un nutrido y destacado trabajo heurístico derivado de la riqueza de las fuentes analizadas y la forma en como sus análisis son presentados mediante conceptos clarificantes acompañados de esquemas y mapas que grafican y hacen visible las cuestiones abordadas. Las investigaciones cuentan con enfoques cuantitativos articulados con los análisis cualitativos que sustentan la variedad de las hipótesis planteadas.

El libro posee una nota crítica desarrollada por Gladys Massé sobre los condicionamientos, la metodología y los últimos aportes historiográficos vinculados a la obra en cuestión. Sus explicaciones son acompañadas por un glosario que permite al lector no especializado poder comprender de manera concreta los conceptos específicos utilizados a lo largo de la obra.

Es por eso que este libro constituye un conjunto de trabajos que profundizan con datos protoestadísticos el análisis de la estructura poblacional del

período y sus dinámicas internas. Resulta de fácil y amena lectura mediante el interés que puede despertar en el lector, ya fuera especializado o no, que pudiera estar deseoso de interiorizarse sobre la realidad poblacional y demográfica.

FLORENCIA CAYUELA

PAULA BRUNO (directora), *Sociabilidades y vida cultural. Buenos Aires, 1860-1930*, Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 2014, 317 pp.

Esta obra colectiva dirigida por Paula Bruno enfoca el carácter y el funcionamiento de los grupos intelectuales en cafés, ateneos, sociedades profesionales, lugares de debate, de interacción, de encuentro, de camaradería. Estos ámbitos de sociabilidad, su carácter y funcionamiento cambian con el tiempo. El periodo explorado es entre 1860 y 1930 en la ciudad de Buenos Aires. El salón aristocrático en la ciudad capital no se asemeja a los europeos, que se vincularon con las prácticas políticas y culturales de las burguesías en ascenso. En la América latina tienen que ver con las historias de las independencias y con el surgimiento de nuevas dinámicas de organización social y política en las primeras décadas del siglo XIX.

La sociabilidad es un fenómeno enfocado por la historiografía desde no hace mucho tiempo, se relaciona con el nombre de Maurice Agulhon. En la historiografía argentina se han incorporado hace algo más de treinta años. La autora distingue tres líneas relacionadas con la historiografía europea: una en relación con la vida política del siglo XIX, otra que enfoca los grupos sociales en el siglo XIX tanto sectores populares como la élite social. Por último los aportes de las asociaciones étnicas en el marco de los estudios demográficos. Al mismo tiempo recalca que esta formalidad no cuenta con muchos cultores a pesar de la difusión de que han sido objeto las obras y las visitas de Roger Chartier. La directora señala las orientaciones de la historiografía de Raymond Williams, Jean François Sirinelli, Maurice Agulhon, George Simmel y Marc Fumaroli.

Los autores del volumen se proponen responder a diversos interrogantes. Ellos responden a los objetivos de esas asociaciones, cómo percibían sus fundadores y miembros la vida cultural del país, como se organizaron, que formas de asociación existieron, como funcionaron los modelos extranjeros en las formas de sociabilidad, como convivieron en ellas distintas generaciones, algunas fueron el resultado de creaciones estatales, existía competencia entre ellas.